

RELACION DE LOS NUEVOS MUSICOS
QUE SE PRESENTAN EN ESTE
CONCIERTO:

M. ^a Dolores Albert Pérez (Clarinete)	17 años
Paquita González Pérez (Clarinete)	14 años
M. ^a Luz Vañó Bacete (Requinto)	12 años
Enrique García Chávez (Clarinete)	12 años
David Albert Soriano (Percusión)	12 años
José Enrique Monzó Romero (Trompa)	13 años



Se ruega la máxima puntualidad.

Durante la interpretación de cualquiera de las
obras, no se permitirá la entrada en la sala.

Teatro Castelar. - Elda



Domingo, 23 de Noviembre de 1986
12'15 de la mañana

Concierto Extraordinario de Santa Cecilia

Que la Sociedad Instructiva Musical
SANTA CECILIA
ofrece a sus Socios y pueblo eldense
en general, con motivo de la
Festividad de su Patrona



Con la presentación del Maestro-Director
D. FRANCISCO MORAL FERRI



Patrocinan:



CONSELLERIA DE CULTURA, EDUCACION Y
CIENCIA DE LA GENERALIDAD VALENCIANA



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ELDA

SALUDO

La Sociedad Instructiva Musical SANTA CECILIA vuelve un año más, a la cita con sus Socios y eldenses en general, para ofrecerles el tradicional Concierto en honor a su Patrona y lo hace con la ilusión de compartir con todos los aficionados y público el día más importante de la Banda, en el que se resume toda la actividad musical de un grupo de personas que dedican su tiempo libre a desarrollar y perfeccionar uno de los renglones más importantes dentro de la Cultura, como lo es LA MUSICA.

Este Concierto reviste una especial importancia ya que en él hace su presentación el nuevo Director de la SANTA CECILIA, D. Francisco Moral Ferri, joven músico valenciano que posee un brillante historial y que en los casi dos meses al frente de la Banda, está demostrando su valía y los progresos se dejarán notar en este su primer contacto con los aficionados eldenses.

Y no menos importante será el debut de seis nuevos y jóvenes músicos procedentes de la Academia de Educandos. Con ellos la SANTA CECILIA cuenta ya con 68 plazas cuya calidad se está cuidando al máximo, así como la de la enseñanza de los alumnos cuyas matriculaciones han aumentado en el presente Curso, con lo que, la ardua tarea emprendida hace unos pocos años está dando sus resultados y hoy el antiguo proyecto de poseer una buena agrupación musical es ya una realidad.

Hay que destacar también la eficaz labor realizada por D. José Castelló Rizo, persona que se volcó hacia nuestra SANTA CECILIA y que sigue colaborando con ella. Sus especiales virtudes para la enseñanza, especialmente en su materia, la percusión y su experiencia musical, han ayudado a los actuales progresos. Por ello, nuestra Sociedad le está profundamente agradecida.

Y como el esplendor de nuestra música debe ser labor de todos los eldenses, insistimos en la necesidad de una masiva colaboración ya que la SANTA CECILIA debe contar con el apoyo moral y económico para que la BANDA pueda ser orgullo de Elda.

LA JUNTA DIRECTIVA

PROGRAMA

I

- * GOYA (Pasodoble) J. Palancas
- * EL PRINCIPE CARNAVAL
(Selección) J. Serrano
- * ESPIRITU VALENCIANO
(Suite) S. Chuliá
—Meditación
—Canción de Cuna
—Valencianía
- * KATIUSKA
(2.ª Selección) P. Sorozábal

II

- * MANHATTAN SYMPHONY, Lancen & Dondeine
—Arrivée à Manhattan
—Broadway
—Rockefeller Building
- * EL PRINCIPE IGOR
(Danzas Polovsianas) Borodin
- HIMNO REGIONAL J. Serrano

Maestro-Director:

FRANCISCO MORAL FERRI

* Estrenos en esta nueva etapa.

FRANCISCO MORAL FERRI

Francisco Moral Ferri nació en Xátiva (Valencia) el día 9 de Octubre de 1950. A los 8 años recibe sus primeras lecciones de solfeo de la mano de su propio padre que en aquella época era profesor de música en la Academia "Música Nueva", de Xátiva y en muy poco tiempo llega a ser solista de saxofón en dicha agrupación, destacando por sus excelentes dotes artísticas.

Animándole siempre su padre en el propio afán de superación, amplía conocimientos musicales en el Conservatorio Superior de Música de Valencia, estudiando solfeo con D. Ricardo Bolinches; saxofón con D. Antonio Daniel; piano con D. José Roca; Historia Estética y Formas Musicales con D. Francisco León Tello y Armonía, Contrapunto y Fuga con D. José María Cervera Lloret. Acaba sus estudios con notas brillantes, obteniendo el título de 1.ª clase. Está asimismo en posesión del título de profesor de Pedagogía Musical en el sistema KODALY. En la actualidad estudia Composición y Dirección de Orquesta con D. José María Cervera Collado, Director de la Orquesta Filarmónica de KALS RUE (R.F.A.), ciudad a la que acude con frecuencia para perfeccionar su preparación musical.

En Abril de 1983 asiste a los primeros Cursos de Dirección celebrados en Alicante, impartidos por los profesores D. Pedro Pirfano y D. Bernardo Adam Ferrero. Como premio a sus brillantes notas, fué invitado por la Excm. Diputación Provincial de Alicante para dirigir el Concierto de Clausura de dichos Cursos con la Banda Municipal de Alicante. De entre las obras que se interpretaron en este Concierto, cabe destacar el "ORATORIO DEL CANTO DE LOS BOSQUES", de SHOSTAKOVICH, cuya transcripción para Banda es del propio Francisco Moral Ferri.

Francisco Moral Ferri ha dirigido anteriormente a las bandas de Beniganim, Albaida, Xátiva y Sedavi, en todas ellas como titular y ha actuado como director invitado en numerosas agrupaciones musicales de nuestra Comunidad. Recientemente ha sido nombrado Director Honorario de la Banda de Música Santa Cecilia, de Sedavi.

En la actualidad es profesor y Director del Conservatorio "Luis Milán", de Xátiva y Director de la Banda Sinfónica "La Entusiasta", de Benifairó de Valldigna, habiendo obtenido con esta agrupación, como más relevantes, los siguientes premios:

- Año 1981: Primer Premio de la Sección Primera y Medalla de Oro en el Certamen de Julio, de Valencia.
- Año 1982: Mención Especial de Honor de la Sección Especial B en el Certamen de Julio, de Valencia.
- Año 1983: Primer Premio en el Certamen Nacional celebrado en Abril en Cehegin (Murcia).
- Año 1984: Primer Premio de la Sección Especial B y Medalla de Oro en el Certamen de Julio, de Valencia.
- Año 1985: Primer Premio de la Sección Especial "AFFDELING" en el Certamen Internacional de KERKRADE (Holanda), en el que actuaron más de 80 bandas de música pertenecientes a 16 países de Europa.
- Año 1986: Segundo Premio de la Sección Especial B en el Certamen Internacional de Julio en Valencia. En este Certamen se presentó con la obra de Shostakovich "El Año de 1917", estreno en España para Banda y que ha sido transcrita por el propio Francisco Moral Ferri.

Francisco Moral Ferri viene a Elda con la ilusión de formar una gran Banda de Música. Es hombre de ideas muy concretas y a su paso por las distintas agrupaciones que ha dirigido, ha dejado constancia de su valía, situándolas en lugares muy destacados.

La Sociedad Instructiva Musical Santa Cecilia ha puesto todas sus ilusiones y confianza en el nuevo Director y en los casi dos meses de trabajo en nuestra Banda se han notado progresos muy importantes y el ansiado proyecto de tener en Elda una gran agrupación musical empieza a ser ya una realidad.